



## Démarche

Notre corps : complexe organisme rempli d'histoires. Il nous transporte d'un lieu à un autre, il supporte notre identité puisqu'il nous représente chaque jour ; il nous informe par les sens. Notre corps est parfois outil de création par la danse et pour certains, il est aussi un temple, un lieu de recueillement.

Une danse éducative pour prendre conscience de soi dans notre être entier, pour expérimenter des variations de tonus musculaire et des qualités expressives du mouvement dans le plaisir et la légèreté ; pour se positionner et prendre la place qui nous revient dans un groupe ; pour se sentir vivant et vivante et jouir de chaque instant présent, ensemble.

Les activités de danse invitent les participants à développer leurs capacités expressives, imaginaires et l'accordage tonique avec les autres membres du groupe.

## Quelques mots sur le parcours de Mélanie Larose

‡	D.E.C. Techniques d'éducation spécialisée	2003
‡	D.E.C. Danse contemporaine profil Création	2006
‡	Stage Structuration psychocorporelle, IRPECOR, France	2007
‡	Enseignement Danse en école primaire et secondaire	
	CSCV toutes clientèles	2006-2016
‡	D.E.S.S. Éducation somatique, 2 <sup>e</sup> cycle, UQÀM	2014

## Axes de travail en danse éducative (inspiré de la Dance Movement Therapy)

Proprioception/Appropriation ; Flux toniques et flux posturaux ; Dynamiques d'échanges ; Les coordinations et schèmes de mouvements ; Espace et temps ; La symbolisation ; Le niveau cognitif ; L'intersubjectivité, les relations et la communication. Lire l'annexe pour plus d'information.



### ✦ Série Mouvement somatique- 4 ateliers d'une heure

- À la rencontre de soi, réinvestissement schèmes psychomoteurs
- Stimulation sensorielle, place au corps sentant-senti
- Micromouvements tout en douceur
- Plusieurs dispositifs de travail au sol, sur tapis.

### ✦ Série Mouvement artistique- 4 ateliers d'une heure

- Introduction au vocabulaire et concepts de la danse
- Créations individuelles et collectives
- Improvisations dirigées
- Exploration de diverses qualités expressives du mouvement

### ✦ Série Mouvement politique- 4 ateliers d'une heure

- Travail d'affirmation et de différenciation : j'existe !
- Dynamiques groupales et prises de pouvoir
- Rapport et vécus dans diverses situations spatiales
- Une communauté sécurisante et contenantante

### ✦ Série Mouvement symbolique- 4 ateliers d'une heure

- Travail intégratif et ritualisé
- Image corporelle et créations à partir du vécu
- Processus de création et symbolisation
- Mon corps comme un temple à respecter.

## Tarifs

- Contactez-moi pour me faire part de vos besoins et de vos possibilités. Toutes les demandes sont évaluées.
- Des frais de déplacement peuvent s'appliquer pour les organismes situés à plus de 25mk du siège social (Ripon, Qc)
- Toutes les activités seront précédées d'un entretien avec une personne travaillant directement avec la clientèle concernée.

Mélanie Larose

antennesdanse.com

819.983-6006

lesantennesdanse@gmail.com 